

2016（平成 28）年度

町田市立国際版画美術館

普及事業この一年

2016. 4－2017. 3



（左上）創作講座 木版画

（右上）第 30 回 町田市公立小中学校作品展

（左下）デイヴィッド・ホックニー版画展 関連催事
「技法をみる講座・リトグラフ」

（右下）夏期子ども講座
「版画でオリジナル化石をつくってみよう！ 2016」

町田市立国際版画美術館は、版画を中心とするユニークな美術館として「みる楽しみ」とともに「つくる楽しみ」を提供できる美術館をめざし版画工房・アトリエ等で活発な普及事業を展開しています。以下に、2016（平成 28）年度の実施概要を報告いたします。

目 次

1	各種講座	p.2
	・創作講座、ピックアップ技法講座、版画一日教室、展覧会関連講座、子ども講座 ・学校対応講座	
2	学校教育活動への協力	p.5
3	他館への協力	p.5
4	地域との交流活動	p.5
5	作品展	p.6
	・第 30 回 町田市公立小中学校作品展 ・講座受講生作品展	
6	作家招聘（公開制作）	p.8
7	版画工房・アトリエの一般開放	p.9
8	イベント	p.10
	・企画展関連イベント ・夏休み小中学生向けのイベント ・スタンプ ・コンサート ・第 18 回 ゆうゆう版画美術館まつり	
9	広報活動	p.15
	・ポスター、チラシによる展覧会広報活動 ・美術館専用ポスター掲示板への掲示 ・展覧会スケジュールの作成	
10	その他	p.16
	・鑑賞マナーの案内 ・ビデオ放映	

1 各種講座

□創作講座、ピックアップ技法講座、版画一日教室、展覧会関連講座、子ども講座

当館では市民の方々に創作活動を通して版画を理解していただくため、様々な講座を実施しています。技法の基礎からしっかり学べる創作講座、気軽に楽しめる版画一日教室、バラエティー豊かな子ども講座に加え、東京学芸大学と協力した夏期子ども講座を行っています。また、今年度は展覧会関連講座を開催し、技法を切り口とした作品の鑑賞と制作体験を行いました。

(担当学芸員: 渡辺、上村、齋藤)

講座名		講師 (敬称略)	実施日時・会場	受講料	受講人数 (申込人数)
創作講座	リトグラフ	近藤英樹	9/23,30, 10/7,14,21,28, 11/4,11,18,25, 金曜日 全 10 回 13:30~16:30 版画工房	20,000 円	9 名 (32 名)
	木版画	内山良子	2017 年 1/20,27, 2/3,10,17,24, 3/3,10,17,24 金曜日 全 10 回 13:30~16:30 アトリエ	20,000 円	14 名 (29 名)
ピックアップ 技法講座	メディウムはがし刷り	三瓶光夫	6/3,10,17 金曜日 全 3 回 13:30~16:30 アトリエ	6,000 円	14 名 (46 名)
版画 一日教室	銅版画① ドライポイント	馬場知子	5/29(日) 10:30~16:00 版画工房	3,000 円	12 名 (26 名)
	銅版画② ドライポイント	馬場知子	11/26(土) 10:30~16:00 版画工房	3,000 円	13 名 (44 名)
	銅版画③ ドライポイント	馬場知子	2017 年 2/25(土) 10:30~16:00 版画工房	3,000 円	14 名 (31 名)
	銅版画④ ドライポイント	馬場知子	2017 年 3/30(木) 10:30~16:00 版画工房	3,000 円	14 名 (23 名)
	リトグラフ①	小森琢己	6/30(木) 11:00~16:00 版画工房	3,000 円	8 名 (35 名)
	リトグラフ②	小森琢己	9/17(土) 11:00~16:00 版画工房	3,000 円	7 名 (25 名)
	リトグラフ③	小森琢己	12/17(土) 11:00~16:00 版画工房	3,000 円	7 名 (42 名)
	木版画① 手作りの年賀状	木下泰嘉	12/6(火) 10:30~16:00 アトリエ	3,000 円	16 名 (35 名)
	木版画② 手作りの年賀状	木下泰嘉	12/7(水) 10:30~16:00 アトリエ	3,000 円	16 名 (28 名)

関連講座 展覧会	「デイヴィッド・ホックニー版画展」関連催事 技法をみる講座・ リトグラフ	当館学芸員	①10/29(土) ②10/30(日) 13:30～16:00 企画展示室、版画工房	500 円	①10 名 (25 名) ② 9 名 (21 名)
子 ど も 講 座	夏期子ども講座 版画でオリジナル化石を つくってみよう! 2016	清野泰行 東京学芸大学 版画研究室 およびゼミ学生	7/23,24(土、日) 10:30～16:00 アトリエ・版画工房	2,000 円	20 名 (21 名)
	子ども講座① プレス機をまわして版画を刷ろう! ～夏休み、こんな動物、昆虫、植物、生き物に出会ったよ!～	竹上 妙	8/20(土) 13:30～16:30 アトリエ	500 円	14 名 (29 名)
	子ども講座② さいたさいた春の花 ～新学期に使うバッグを版画で作ろう～	竹上 妙	2017 年 3/25(土) 13:30～16:30 アトリエ	500 円	15 名 (21 名)

- ・ 広報は《広報まちだ》および当館ホームページへの情報掲載、チラシの配布等で行っています。
- ・ 申込は講座開催の約 1 ヶ月前に 10 日間程度の募集期間を設け、町田市イベントダイヤルの電話またはメールフォーム（当美術館ホームページからのリンクもあり）で受付けています。
- ・ 応募が定員を超えた場合、町田市民および過去に当館の講座を未受講の方を優先して抽選を行います。
- ・ 創作講座を修了された方には修了証を交付し、作品展を開催しています（7 頁参照）。
- ・ 夏期子ども講座は東京学芸大学の学生の協力を得て行い、市民展示室 B 室で作品展を開催しました。

◆8 月 9 日[火]～14 日[日] 入場者数 201 名

◆協力者氏名：東京学芸大学 教育学部（美術） 計 26 名（順不同、敬称略）

包 海清、竹 美咲、伊藤 翔、三好 裕理、柴田 良美、田中 祐水、高野 雄生、田邊 吾朗、久米 遥子、橋本 絢加、戸谷 裕花、山崎 愛、水内 すみ音、中野渡 和奏、藤本 圭、財満 可南子、古田 俊也、鈴木 碧、細井 萌成実、三ツ井 穂乃香、杉本 圭将、滝野 友衣花、内山 望、飯島 樹、富永 晃史、福田 みな実、



創作講座 リトグラフ



ピックアップ技法講座
メディウムはがし刷り



子ども講座①
プレス機をまわして版画を刷ろう!



リトグラフ一日教室



銅版画一日教室



木版画一日教室

□学校対応講座

学校対応講座は希望する学校に対し、普及係の学芸員が版画の制作指導を行うものです。版画制作のための環境が整った当館で、専門知識を備えた学芸員によって行われる講座は毎年好評を得ています。今年度は以下の学校に対して開講しました。(担当学芸員：渡辺、上村、齋藤)

学 校 名	内 容	実施日時・会場	参加人数
町田市立小山中学校 美術部	ガリ版による版画作品の制作体験。 (受講料 1 名 500 円)	8/4(木) 10:00～15:30 アトリエ	生徒 13 名 引率 2 名
町田市立町田第三中学校 美術イラスト部	スクリーンプリントによる版画作品の 制作体験。(材料費 1 校 3,000 円)	8/5(金) 10:15～15:00 アトリエ	生徒 12 名 引率 1 名
横浜市立鴨居中学校 美術部	スクリーンプリントによる版画作品の 制作体験。(受講料 1 名 500 円)	8/12(金) 10:15～16:00 版画工房	生徒 5 名 引率 2 名
平塚市立横内中学校 美術部	当館所蔵の浮世絵復刻版木の 摺りを体験。(材料費 1 校 500 円)	10/22(土) 13:30～14:30 版画工房	生徒 9 名 引率 2 名
東京学芸大学 教育学部美術講座絵画(版画)	アルミ版を使用したリトグラフの 作品を制作。(受講料 1 名 1,000 円)	2017 年 2/15(水),21(火) 10:15～16:00 版画工房	学生 10 名 引率 1 名



町田市立小山中学校美術部



町田市立町田第三中学校
美術イラスト部(作品と版)



横浜市立鴨居中学校美術部



平塚市立横内中学校美術部



東京学芸大学教育学部美術講座絵画(版画)

2 学校教育活動への協力

近年は多様な教育を児童・生徒が受けられるように、学校外の施設を利用した教育活動が増えています。こうした活動を支援するため、2016年度は以下の協力を行いました。

(担当学芸員：渡辺、齋藤)

学 校 (団 体) 名	協 力 内 容	実施日時・会場	参加人数
女子美術大学 芸術学部 洋画専攻版画コース	「公共学習ゼミ」の授業の一環として 当館主催の小中学生向けイベントの 企画、実施の場の提供。	7/30(土) 13:30～16:00 アトリエ	学部生 15 名 大学院生 2 名 教員 1 名
町田市公立小学校教育研究会 図画工作部	夏期研修会会場(アトリエ)の提供。 講師の紹介。	8/2(火) 9:30～16:30 アトリエ	23 名
町田市中学校教育研究会 美術部	夏期研修会会場(アトリエ)の提供。 講師の紹介。	①8/10(水) ②8/12(金) 10:30～16:30 アトリエ	①9 名 ②6 名
町田市立町田第五小学校	企画展の鑑賞と当館所蔵の浮世絵 復刻版木の摺りの体験。 指導:当館学芸員	10/22(土) 10:00～11:35 企画展示室、アトリエ	3～6 年生 12 名 引率 2 名

3 他館への協力

他館からの依頼に応え、以下の協力を行いました。(担当学芸員：上村)

団 体 名	協 力 内 容	実施日時・会場	参加人数
目黒区美術館	「色の博物誌-江戸の色材を視る・読む」展 ワークショップ 『江戸の技-紅花染と浮世絵の絵具「片紅」を作る』 ・当館学芸員による木版画技術指導。 ・木版画道具の貸出し。	11/19(土) 13:00～16:00 目黒区美術館 ワークショップルーム	25 名

4 地域との交流活動

近隣住民との交流の一環として、以下の行事を実施しました。(担当学芸員：渡辺)

団 体 名	内 容	実施日時・会場	参加人数
町田国際交流センター 子ども教室	当館所蔵の浮世絵復刻版木の摺りを体験。 指導:当館学芸員	2017 年 3/11(土) 10:30～11:30 アトリエ	子供 11 名 引率 10 名

5 作品展

□第30回 町田市公立小中学校作品展

日頃、子どもたちが学校で学習した美術、図画工作、書写の作品を企画展示室 1 に一堂に展示しています。2016 年度は下記のとおり開催しました。(担当学芸員：渡辺、齋藤／比留間)

	期 間	参加校数	出展作品数	入場者数
中 学 校 美術作品展	2017 年 1 月 12 日(木)～1 月 22 日(日)	20 校	2,773 点	4,078 名
小 学 校 図画工作展	2017 年 1 月 27 日(金)～2 月 5 日(日)	42 校	1,959 点	9,407 名
小 学 校 書 写 展	2017 年 2 月 10 日(金)～2 月 19 日(日)	42 校	3,852 点	2,899 名
			計 8,584 点	計 16,384 名

主 催：町田市（国際版画美術館）

町田市教育委員会

町田市中学校教育研究会／美術部

町田市公立小学校教育研究会／図画工作部、国語部

作品収蔵：中学校美術作品展の出品作品の中から、時代を反映する貴重な美術資料として

毎年 10 点程度を選定し、収蔵しています。(本年度 10 点収蔵 / 収蔵点数 累計 438 点)



中学校美術作品展



小学校図画工作展



小学校書写展

□講座受講生作品展

講座受講生作品展は、創作講座を受講された方々が制作した作品による展覧会です。受講の次年度の5月に実施しています。「2015年度講座受講生作品展」では、銅版画と木版画の作品を展示しました。出品された講座受講生の方々には額装や展示作業なども経験していただきました。(担当学芸員：渡辺)

【2015年度 講座受講生作品展 私たちのステップ・ワン—講座受講生と講師による小さな展覧会】

会 期：2016年5月24日(火)～29日(日)

会 場：町田市立国際版画美術館 市民展示室B

内 容：2015年度の創作講座受講生と講師による銅版画、木版画 47点

講 座 名	講師(敬称略)	出品者数	出品点数
創作講座・銅版画	岡 さなえ	13名	26点
創作講座・木版画	内山 良子	10名	17点

講師作品（参考出品）

講師(敬称略)	『タイトル』（技法）
岡 さなえ	『Section』（銅版画） 『After dark』（銅版画） 『Split second』（銅版画）
内山 良子	『ささやかなとしび』（木版画）



道具の展示

入場者数：342名



会場の様子

6 作家招聘(公開制作)

1987年の開館以来、国内外の美術家、版画家、刷り師の方々をお招きし、制作を公開する作家招聘事業を実施しています。版画の普及を目的として行われる公開制作は、市民の皆様が直接アーティストと触れ合うことができる得がたい機会でもあります。また近年は、企画展の内容と関連づけることでよりいっそうの相乗効果を期待しています。2016年度は「森羅万象を刻む—デューラーから柄澤齊へ」展(4/29~6/19)の関連催事として、出品作家の尾崎ユタカ氏(銅版画家)をお招きしました。(担当学芸員：上村)

【作家招聘 公開制作 てのひらの宇宙 直刻銅版画・エングレーヴィング】

日 時：2016年5月7日(土) 13:30~16:00

会 場：アトリエ ※入場無料・入退室自由

内 容：尾崎氏による凹版直刻法(エングレーヴィング)制作の解説と実演

参加人数：92名



解説の様子



実演(ビュランの研ぎ)



実演(版の彫り)



実演(刷り)



尾崎 ユタカ(銅版画家)

1956 山梨県生まれ

1980 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻銅版画研究室卒業

《主な作家活動および受賞歴》

- 1994年 第2回ぶどうの国の国際版画ビエンナーレ展招待作家部門(山梨県立美術館/1997年招待出品)
- 第39回CWA J現代版画展(東京アメリカンクラブ/1996年以後毎年出品)
- 1995年 第9回ウッジ国際小版画展(ポーランド)
- 1996年 第9回上野の森美術館・日本の自然を描く展(文部大臣奨励賞受賞/上野の森美術館)
- 銅版画集『On the Earth』(ガレリア・グラフィカ)刊行
- 1997年 第3回英国国際ミニチュール版画展(〜1998年イギリス巡回/2000年招待出品)
- 1998年 第1回あおもり版画大賞展(青森市)
- 銅版画集『星』(ガレリア・グラフィカ)刊行
- 1999年 第1回山本鼎版画大賞展(上田市)
- 2000年 「現代美術の手法(5) 大きい版画と小さな版画」展(練馬区立美術館)
- 2002年 第2回モントリオール国際ミニチュール版画ビエンナーレ展(最高賞受賞/カナダ)
- 「線の迷宮(ラビリンス)ー細密版画の魅力ー」展(目黒区美術館)

他、個展多数

7 版画工房・アトリエの一般開放

自主的な制作活動を促進する目的で、版画工房・アトリエの一般開放を実施しています。当館の版画講座を修了された方々も利用しています。利用者は各種プレス機・腐蝕施設・真空焼き付け機・インク・溶剤などが使用できます。

【版画工房・アトリエの一般開放】

利 用 日：毎週木・日曜日、原則として第2・第4火曜日

利用時間：午前 9：30～13：30、午後 13：30～17：30、全日 9：30～17：30

利 用 料：半日 1,200 円、全日 2,400 円

2016 年度実施日数：119 日

施 設	版 種	定 員	年間利用者数
版画工房	銅版画	10 名	1,856 名
	リトグラフ	6 名	992 名
アトリエ	スクリーンプリント	8 名	839 名
	木版画	2 名	333 名
			計 4,020 名

一般開放の事業内容の詳細は、
美術館ホームページ内の
「版画工房」でご覧いただけます。
<http://hanga-museum.jp/pri>



アトリエ



版画工房

8 イベント

□企画展関連イベント

企画展への理解を深めていただくと同時に、美術館をより身近に感じていただくため、様々な関連イベントを実施しています。（イベントは「技法をみる講座」を除いて全て無料。内容の詳細は別項参照）

企 画 展 名	イ ベ ント 名	参照頁
「森羅万象を刻む ーデューラーから柄澤齊へ」展 会期：4月29日（金・祝）～6月19日（日）	ビュランにふれてみましょう	10 頁
	公開制作 てのひらの宇宙 直刻銅版画・エングレーヴィング	8 頁
	プロムナード・コンサート	12 頁
「諷刺画って面白い？」展 「小野忠重コレクション-近代日本版画」展 「摺物」展 会期：7月9日（土）～9月22日（木・祝）	わくわく☆謎解きカードにチャレンジ！！	10 頁
	プロムナード・コンサート	12 頁
「デイヴィッド・ホックニー版画展」 会期：10月1日（土）～11月23日（水・祝）	もっと近くで見てみたい！ 工房見学・リトグラフが生まれるところ	10 頁
	技法をみる講座・リトグラフ	3,10 頁
	プロムナード・コンサート	12 頁



「ビュランにふれてみましょう」

ビュランにふれてみましょう

銅版と木口木版の版木をビュランで彫り、その手ごたえを体験することで、企画展の出品作品および版画制作への理解を深めることを目的とする。（担当学芸員：渡辺）

日 時：①5月14日（土）②6月4日（土）
各日 11時～12時30分、
14時～16時30分

会 場：2階ロビー

参加者数：①43名 ②56名

関連企画展：「森羅万象を刻むーデューラーから柄澤齊へ」展

わくわく☆謎解きカードにチャレンジ！！

夏休み期間中に来館する小中学生を対象に展覧会をより楽しんでもらうイベント。期間中に開催している3つの展覧会からそれぞれ1作品を題材にクイズ形式の鑑賞カード(謎解きカード)を作り各展示室入口に用意。参加者がカードを手に作品を鑑賞しながら問題を解くことで、作品への理解を深めることを目的とする。(担当学芸員:齋藤)

期 間:7月9日(土)~8月31日(水)

※休館日を除く。

※カードの配布のみ9/22(木・祝)まで延長。

参加者数:1,988名(7/9~8/31)

関連企画展:「諷刺画って面白い?」展、「小野忠重コレクション展 -近代日本版画」展、「摺物」展



わくわく☆謎解きカードにチャレンジ！！

技法をみる講座-リトグラフ

技法を切り口とした作品鑑賞と、リトグラフの制作体験(版への描画と刷り)を通して、作家や版画技法への理解を深める。(担当学芸員:上村)

日 時:①10月29日(土) ②10月30日(日)

各日 13時30分~16時

会 場:企画展示室、版画工房

参加者数:①10名 ②9名

関連企画展:「デイヴィッド・ホックニー版画展」



技法をみる講座-リトグラフ

もっと近くで見たい！

工房見学・リトグラフが生まれるところ

普段はガラス越しにしか見られない当館の版画工房に、特別に中に入ってリトグラフ制作の様子を間近に見学してもらう。インクのおいやプレス機の動きなど作品が生まれる瞬間を感じてもらうことを目的とする。(担当学芸員:渡辺)

日 時:11月5日(土)

11時~12時30分、14時~16時

会 場:版画工房

参加者数:132名

関連企画展:「デイヴィッド・ホックニー版画展」



もっと近くで見たい！
工房見学・リトグラフが生まれるところ

□夏休み小中学生向けのイベント

女子美術大学の版画研究室にご協力いただき、夏休みに来館した小中学生を対象に、版画制作を楽しみ、美術館へ親しんでいただけるイベントを実施しました。（担当学芸員：齋藤）

【夏休み★わくわく版画体験イベント ^{かっぱ} 合羽版でカードをつくろう！！】

日 時：7月30日（土）13時30分～16時

会 場：アトリエ

内 容：女子美術大学の学生が制作した「型紙」を使用して
「合羽刷り」を体験できる場を小中学生に提供する。
版画の仕組みについて理解を深めることを目的とする。

参加者数：107名

※申し込み不要、参加無料



□スタンプ

企画展出品作品の画像から一部を抜き出し、スタンプにしました。また該当企画展会期外には来館記念スタンプをエントランスホールに設置し、来館された方々に気軽に楽しんでいただきました。（担当学芸員：齋藤）

設置期間	設置スタンプ	利用者数	期間中の展覧会(展示替、内覧会等を含む)
4/1～4/17	小林清親展スタンプ	830 名	清親-光線画の向こうに
4/19～6/19	森羅万象展スタンプ (新規作成)	1,292 名	常設展(西洋の木版画) 森羅万象を刻む-デューラーから柄澤齊へ
6/21～9/29	来館記念スタンプA	2,832 名	常設展(西洋の木版画、摺物、～まちだゆかりの作家～松本晃) 諷刺画って面白い？ / 小野忠重コレクション展
9/30～11/23	来館記念スタンプB (新規作成)	1,438 名	デイヴィッド・ホックニー版画展
11/24～12/2	来館記念スタンプB	274 名	常設展(～まちだゆかりの作家～松本晃) 版画の彩展第 41 回全国大学版画展
2017/1/5～3/10	来館記念スタンプA	1,795 名	第 30 回町田市公立小中学校作品展 新収蔵作品展
3/11～3/31	浮世絵スタンプ	528 名	常設展(シリーズ現代の作家 追悼・木村利三郎) 吉例浮世絵大公開！江戸ノスタルジア
計		8,989 名	

【今年度新たに作成したスタンプ】 ※図柄は縮小してあります。

「森羅万象を刻む展」



「デイヴィット・ホックニー版画展」
(来館記念スタンプB)



□コンサート

1987 年の開館以来、響きの良いエントランスホールにおいてコンサートを実施しています。2012 年度からは座席は用意せず、展覧会場内や思い思いの場所で気軽に楽しめる「プロムナード・コンサート」として行い、好評を得ています。(担当：比留間)

出 演 (敬称略)	実施日時(各回 30 分程度)	入場者数
①デュオ・イリス (真野謡子:ヴァイオリン 後藤加奈:ピアノ)	5/28(土) ①13:00、②15:00	268 名
②玉川大学芸術学部学生:ピアノ 五十嵐彩花、安齊奏子、竹内綾花、藤山奈津見、池谷卓哉、池田千波、小松輝	9/10(土) ①13:00、②15:00	164 名
③大兼久輝宴:ファゴット 大兼久祐加:ピアノ おのがね くきよし ゆう か	11/20(土) ①13:00、②15:00	473 名



デュオ・イリス (真野謡子:ヴァイオリン
後藤加奈:ピアノ)



大兼久輝宴:ファゴット
大兼久祐加:ピアノ



玉川大学芸術学部学生

□第 18 回 ゆうゆう版画美術館まつり

町田市立国際版画美術館の友の会と共催で、美術を愛する市民の交流を図るため、1999 年から「ゆうゆう版画美術館まつり」を開催しています。第 18 回を迎え、秋のイベントとして市域に定着しています。（担当：比留間）

実施日時：2016 年 10 月 8 日（土）10:00～16:30、10 月 9 日（日）10:00～16:00

会 場：美術館館内および前庭

来場者数：10 月 8 日（土）2,641 名/ 10 月 9 日（日）2,287 名/ 計 4,928 名

《催事内容》

- チャリティ・アートバザール 2016
- ゆうゆうプロムナードコンサート
- キッズ・アートスペース
- 市域大学生（玉川大学、桜美林大学）によるアートイベント
- 木版画摺り体験コーナー
- 「ゆうゆう版画美術館まつり」ポスターデザイン原画展および表彰式
- まちだ名産品のれん会
- 飲食・物販コーナー
- 「デイヴィッド・ホックニー版画展」展 開催記念講演会



チャリティ・アートバザール 2016



ゆうゆうプロムナードコンサート



キッズ・アートスペース



木版画摺り体験コーナー

9 広報活動

□ポスター、チラシによる広報活動

展覧会やイベントの広報活動の一環としてポスター、チラシの発送（各美術館、近隣の文化施設等）と掲示を年間 6 回実施しました。また、町田市内の町内会、自治会にチラシを送付し各会が所有している掲示板への掲出を依頼したほか、2016 年度は夏休み期間に小中学生の来館を促進するため、以下の学校の校長と図工・美術担当教諭へ向けて、ポスターとチラシのほかにイベントのチラシや鑑賞マナーの案内（次項 10 その他参照）等を送付しました。（担当：比留間）

【夏休み期間の小中学生の来館促進を目的とした送付先】

送 付 先		学校数
町 田 市 内	市立小学校	42 校
	市立中学校	20 校
	私立小学校	2 校
	私立中学校	4 校
町田市外の近隣公立中学校		55 校
		計 123 校

□美術館専用ポスター掲示板への掲示

小田急線町田駅ペDESTロリアンデッキほかに設置されている専用掲示板に、展覧会ポスターを掲示しています。（担当：比留間）

□展覧会スケジュールの作成

展覧会等の周知のため、『2016 年度 町田市立国際版画美術館 展覧会スケジュール』20,000 部を作成し、配布しました。
（担当学芸員：上村）



展覧会スケジュール（表紙）

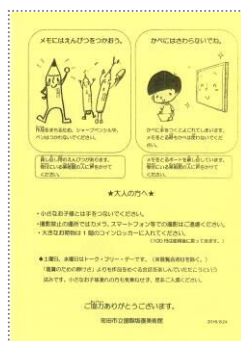
10 その他

□鑑賞マナーの案内

来館した子ども達に美術館での鑑賞マナーを伝える案内チラシを、A5判両面刷りで作成しました。未就学児にも保護者がわかりやすく伝えられるよう、イラストを入れています。(担当学芸員：齋藤)



表



裏

□ビデオ放映

開館以来、版画の技法および作家紹介等のオリジナルビデオソフトを制作し、当館1階のビデオコーナーで放映しています。

	タイトル名	時間
技法解説	版画の技法と表現 木版画 (監修:吉田穂高)	20分
	版画の技法と表現 銅版画 (監修:中林忠良)	20分
	版画の技法と表現 石版画 (監修:田村文雄)	20分
	版画の技法と表現 シルクスクリーン (監修:鎌谷伸一)	20分
作家紹介	人とその作品 畦地梅太郎	30分
	人とその作品 森義利の世界	30分
	萩原英雄 美の世界	30分
	品川工 版と造形の世界	30分
	利根山光人 美・仕事	30分
	生成する色彩 加納光於の世界	20分
	人の心と生の根源を究める 深沢幸雄	30分
	中林忠良 腐蝕銅版画の世界	30分
	会津の冬 齊藤清の版画道	30分
	未知を具象化する 一原有徳	30分
他	歌麿再現—現代を生きる錦絵の技 (監修:安達以乍牟)	30分
	版から版画へ—版画入門— (監修:黒崎彰)	20分

2016（平成 28）年度
町田市立国際版画美術館
普及事業この一年

発行年月日 2017 年 9 月 30 日
編集・発行者名 町田市立国際版画美術館普及係
発行者所在地 〒194-0013
町田市原町田 4-28-1
TEL 042-726-2889
印刷 庁内印刷
刊行物番号 17-54

この冊子は 230 部作成し、1 部あたりの単価は 247 円です（職員人件費を含みます）。

